

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 448 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением

Педагогического совета

ГБОУ СОШ №448

Фрунзенского района

Санкт-Петербурга

Протокол №17 от 26.05.2023 г

Приказ №129_ от 26.05.2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Риторика»
для обучающихся 9б класс

Пояснительная записка

Актуальность: Риторика является практико-ориентированным предметом, входит в образовательную область «Филология» и выполняет важный социальный заказ – учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в различных сферах деятельности. Современная риторика учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия, теории общения и других смежных наук.

Содержание программы курса «Риторика. Культура речи» построено с учётом реализации практического аспекта, что позволяет обучающимся применять полученные теоретические знания в конкретных практических ситуациях (изучение общественного мнения по какому-либо актуальному вопросу школьного сообщества посредством изученных жанров, сбор материалов для школьного печатного издания).

Цель курса:

1. Дать знания ученикам о риторике, как науке и искусстве красноречия.
Совершенствовать умения и навыки риторической деятельности учащихся в разных сферах общения.
Содействовать выявлению и развитию природных способностей обучающихся.
Содействовать воспитанию «чуткого слушателя» (собеседника), тренировать языковую интуицию и формировать острое эстетическое восприятие художественного слова.
5. Способствовать воспитанию культуры речевого общения, стимулировать стремление к самосовершенствованию.

Задачи программы:

- совершенствовать умения учащихся выражать собственные мысли своими словами, учитывая уважительное отношение друг к другу;
- умение общаться, ориентироваться в ситуации общения, четко и ясно формулировать (вслух или про себя) свое коммуникативное намерение;
- красноречие сочетать с развитием памяти, внимания, умением выражать собственное мнение, владеть телом, мимикой, жестами;
- базираться на знаниях, приобретенных обучающимися на уроках русского языка, развития речи, литературы, истории, музыки; окружающего мира;
- применять новые образовательные технологии.

Сроки реализации курса: Предлагаемый курс риторики рассчитан на 34 учебных часов, 1 час в неделю.

Особенности реализации курса: Программа ориентирована на учащихся пубертатного периода (13-14 лет), ведущим видом деятельности которых является общение, очная и заочная коммуникация.

В целях сохранения и сбережения здоровья, в содержание программы включены здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика, упражнения для развития и укрепления грудной клетки, профилактика заболеваний голосовых связок, артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика.

Концептуальную основу данной программы составляет работа над постижением собственного замысла речи, над созданием учащимися собственного текста, над разделением идей гуманистической психологии, базирующейся на основных положениях речемыслительной деятельности в традициях Аристотеля. Программа рассчитана на обучение риторической деятельности, поэтому важно помочь ученику овладеть комплексом

умений, составляющих основу коммуникации, позволяющих ему более полно и точно выразить себя в слове, нести ответственность за сказанное.

Для реализации данной программы используются следующие **формы деятельности**:

- групповая работа с текстами, публичные выступления, индивидуальные речемыслительные тренинги, защита проектных идей, собственных гипотез, имитационные, ролевые, творческие, ситуативные игры, имитирующие правила поведения в различных сферах общения людей;

методы работы:

- выявление базовых элементов композиции и плана текста;
- получение новых риторических знаний, путём анализа выступлений;
- наблюдение образцов речи, их «сворачивание» и расширение;
- собственное творчество детей в различных жанрах;
- проектная деятельность;
- решение коммуникативных, логических, психологических, нравственно-этических задач;
- обсуждение вариантов чтения или выступления товарища с вопросами для пояснения его позиции, проведение различных интервью в устной и письменной формах с последующим анализом;
- создание различных жизненных ситуаций, основой которых является диалог;
- практикум: информационные виды публичных выступлений (сообщение, доклад, реферат, лекция); жанр посланий (ода, послание, письмо); жанр публичной речи (учебная, совещательная, судебная) и т. д;
- корректное возражение и отказ.

Система оценки результатов: проектная работа, публичное выступление

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса является: формирование следующих умений:

- учитывать интересы коммуникантов при общении,
- проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях; осознавать ответственность за свое речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- осознавать свою ответственность за произнесенное или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- продуцировать типы разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи; анализировать словарные статьи и статьи из научно-популярных журналов;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект, тезисы прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры,
- выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты, пословицы, поговорки, афоризмы;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;

- знать основные приемы подготовки устного выступления - учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план;
- представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приемами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- давать рецензию на прочитанную книгу;
- уметь редактировать исходный текст;
- составлять деловые бумаги (тексты жесткой структуры и тексты полужесткой структуры); составлять автобиографию.

В результате изучения программы по риторике учащиеся должны знать и уметь:

- знать пути развития риторики в Древней Греции, Риме, России;
- определять замысел речи-абзаца;
- выделять тезис в небольших текстах;
- анализировать, экспертировать;
- изобретать собственные тексты в жанре сообщения, послания, размышления;
- находить в тексте украшения речи, тропы (метафору, гиперболу, эпитеты, сравнения, символы) и риторические фигуры (риторический вопрос, риторическое восклицание и др.);
- выступать с короткими сообщениями по собственному плану; составлять план и конспект лекции;
- задавать вопросы различных типов;
- участвовать в дискуссиях, диспутах, спорах с соблюдением логических и этико-психологических законов и правил, последовательно и доказательно отстаивать собственные убеждения;
- высказывать своё независимое мнение относительно того или иного события, поступка, происшествия, факта и т.д.;
- имитировать научные споры, разрешать конфликтные ситуации;
- участвовать в проектной деятельности.

Темы данной программы носят проблемный характер и предполагают использование различных приёмов обучения:

- игровых, проектных,
- информационно-коммуникативных технологий;
- технологии критического мышления.

Материально-техническое оснащение: книги школьной библиотеки; словари , персональный компьютер, ксерокс, принтер, сканер.

Содержание тем учебного курса

1. Предмет риторики. Введение (5 часов).

Риторика как наука об убеждении. Формы и методы речевого воздействия на аудиторию. Природа ораторского искусства, его разновидности. Риторика – наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию.

2. Исторические традиции риторики (6 часов).

Риторика как искусство красноречия, ее зарождение в Древней Греции, Риме. Риторика» Аристотеля – первая классическая работа в данной области знания.

3. Построение ораторской речи (6 часов).

Докоммуникативная фаза ораторской речи (подготовительный этап). Коммуникативная фаза (этап произнесения речи).

4. Композиция речи (8 часов).

План устного выступления: вступление, основная часть, заключение. Способы развития общих положений речи: объявление, сравнение, противопоставление. Иллюстрация (развернутый вопрос), статистика, ссылка, повторение.

5. Виды ораторской речи (10 часов).

Спонтанная и подготовленная речь. Информационные и убеждающие речи. Публичный монолог и диалог Импровизация. Деловые переговоры. Интеллектуальная терпимость

6. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Предмет риторики. Введение	5
2.	Исторические традиции риторики	5
3.	Построение ораторской речи	6
4.	Композиция речи	8
5.	Виды ораторской речи	10
Итого		34

Условия реализации программы

-материально-технические условия: наличие помещения для проведения занятий, маркерная доска, ПК, принтер, наличие возможности выхода в Интернет;

-кадровые условия: к реализации программы подключен педагог, компетентный в вопросах филологии, уровень квалификации педагога должен соответствовать задаче достижения планируемых результатов;

-организационные условия: предполагается, что на занятиях поддерживается необходимая дисциплина; занятия проводятся при строгом соблюдении ТБ и режима проведения занятий;

- информационно-методические условия:

Литература:

1. Львова С.И. Язык в речевом общении. М., 2004.
2. Кохтев Н.Н. Риторика. М., 2002.
3. Смелкова З.С. Азбука общения. Самара, 2008.
4. Горелов И.Н. Невербальные компоненты коммуникации. М., 2006.
5. Волков А.А. Основы риторики. М., 2009.
6. Сычѳв О.А. Обучение риторике в эпоху компьютеров. М., 2006.
7. Иванова С.Ф. Риторика завоѳвывает место в школе. М., 2009
8. Школьная риторика под редакцией Т. А .Ладыженской, М., 2009.
9. Кохтев Н.Н. Риторика. М., 2007.
10. Львова С.И. Язык в речевом общении. М., 2001.
11. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!» Речевой этикет в нашем общении. М., 2006.

Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Основные элементы содержания	Форма проведения	ЭОР
1	Риторика как наука об убеждении. Формы и методы речевого воздействия на аудиторию	Риторика – наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию	беседа	https://video.uroki.net/
2	Природа ораторского искусства, его разновидности	Риторика – наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию	беседа	https://video.uroki.net/
3	Образ оратора и предмет речи	Риторика рассматривается как комплексная дисциплина Формировать отношение к личности оратора в целом	беседа	https://video.uroki.net/
4	Психологический контакт с аудиторией, реакция на ее поведение	Главным, центральным понятием риторики является оратор – человек, произносящий публичную речь	беседа	https://video.uroki.net/
5	Психологический контакт с аудиторией, реакция на ее поведение	Главным, центральным понятием риторики является оратор – человек, произносящий публичную речь	практикум	https://video.uroki.net/
6	Риторика как искусство красноречия, ее зарождение в Древней Греции, Риме	Красноречие стало искусством в условиях рабовладельческого строя, ее основы заложили Коракс, Лисий Дать представления об особенностях зарождения риторики.	беседа	https://video.uroki.net/
7	«Риторика» Аристотеля – первая классическая работа в данной области знания	Аристотель делит риторику на три части Познакомить учащихся с классической работой, дать знания о влиянии этого произведения на последующие риторические труды.	беседа	https://video.uroki.net/
8	Римская риторика Цицероновского времени	Теория ораторского искусства Цицерона Рассказать о значении ораторской деятельности великого ритора, его	беседа	https://video.uroki.net/

		убеждениях, умении их отстаивать		
9	Развитие риторики в средние века в Европе и на Руси	Господствующий жанр – церковное красноречие. Дать знания о гомилетике – церковном красноречии, его влиянии на развитие русской риторики	беседа	https://video.uroki.net/
10	Образцы русского ораторского искусства 18 – начала 19 вв.	М.В. Ломоносов «Краткое руководство к риторике» Развить интерес к личности великого учёного, государственного деятеля, поэта и писателя, риторика	беседа	https://video.uroki.net/
11	Докоммуникативная фаза ораторской речи (подготовительный этап)	Особенности докоммуникативной фазы, навык работы с дополнительной литературой	беседа	https://video.uroki.net/
12	Докоммуникативная фаза ораторской речи (подготовительный этап)	Особенности докоммуникативной фазы, навык работы с дополнительной литературой	беседа	https://video.uroki.net/
13	Коммуникативная фаза (этап произнесения речи). Практика.	Особенности коммуникативной фазы, навык построения речи	практику м	https://video.uroki.net/
14	Коммуникативная фаза (этап произнесения речи). Практика.	Особенности коммуникативной фазы, навык построения речи	практику м	https://video.uroki.net/
15	Посткоммуникативная фаза. Этап рефлексии.	Особенности посткоммуникативной фазы, умение прогнозировать, навыки рефлексии	практику м	https://video.uroki.net/
16	Посткоммуникативная фаза. Практика (этап рефлексии).	Особенности посткоммуникативной фазы, умение прогнозировать, навыки рефлексии	практику м	https://video.uroki.net/
17	План устного выступления: вступление, основная часть, заключение	План отражает внутреннюю структуру выступления. Элементы композиции: - вступление - определение предмета - изложение - подтверждение или опровержение - заключение	практику м	https://video.uroki.net/
18	Способы развития общих положений речи: объявление, сравнение, противопоставление.	Сравнение. Иллюстрации. Развивать внимание к речи собеседника, умение сравнивать, экспертировать.	беседа	https://video.uroki.net/

19	Иллюстрация (развернутый вопрос), статистика, ссылка, повторение.	Сравнение. Иллюстрации. Развивать внимание к речи собеседника, умение сравнивать, экспертировать.	беседа	https://video.uroki.net/
20	Проблемный вопрос.	Альтернатива. Проблема.	беседа	https://video.uroki.net/
21	Альтернативные варианты в решении проблемного вопроса	Учить умению находить необходимые варианты в разрешении проблем, способствовать поиску нестандартных решений.	беседа	https://video.uroki.net/
22	Альтернативные варианты в решении проблемного вопроса	Учить умению находить необходимые варианты в разрешении проблем, способствовать поиску нестандартных решений.	беседа	https://video.uroki.net/
23	Альтернативные варианты в решении проблемного вопроса. Практикум	Учить умению находить необходимые варианты в разрешении проблем, способствовать поиску нестандартных решений.	практикум	https://video.uroki.net/
24	Произнесение речи по подготовленному плану-конспекту. Практика.	Стилистика речи. Учить выделять, сворачивать и разворачивать текст выступления	практикум	https://video.uroki.net/
25	Спонтанная и подготовленная речь. Информационные и убеждающие речи.	Среди конкретных видов речи Ломоносов выделяет проповедь, а также надгробную и академическую речи. Кошанский называет духовным мирское красноречие	практикум	https://video.uroki.net/
26	Публичный монолог и диалог	Монолог Диалог Обучать формулировке вопросов, проясняющих цель, позицию говорящего, задач общения.	публичное выступление	https://video.uroki.net/
27	Доклад, инструкция, лекция	Доклад Способствовать активному использованию различных формулировок вопросов в различных речевых ситуациях, выделять тему, цель, задачу.	круглый стол	https://video.uroki.net/
28	Доклад, инструкция, лекция	Доклад Способствовать активному использованию различных формулировок вопросов в различных речевых	круглый стол	https://video.uroki.net/

		ситуациях, выделять тему, цель, задачу.		
29	Полемический диалог, дискуссия	Дискуссия Учить видеть смысл задаваемого вопроса, уметь подбирать аргументы и факты, уважать оппонента	дискуссия	https://video.uroki.net/
30	Спор, дискуссия, беседа	Спор, виды спора Учить видеть смысл задаваемого вопроса, уметь подбирать аргументы и факты, уважать оппонента	дискуссия	https://video.uroki.net/
31	Доклад, инструкция, лекция	Доклад Способствовать активному использованию различных формулировок вопросов в различных речевых ситуациях, выделять тему, цель, задачу.	круглый стол	https://video.uroki.net/
32	Основные принципы ведения полемики. Логические опровержения взглядов оппонентов	Полемика Логика оппонентов Учить видеть смысл задаваемого вопроса, уметь подбирать аргументы и факты, уважать оппонента	дискуссия	https://video.uroki.net/
33	Импровизация. Деловые переговоры. Интеллектуальная терпимость	Импровизация Интеллект. Учить проявлять такт, уважение, толерантность	деловая игра	https://video.uroki.net/
34	Выступления, лекции, доклады, дискуссии. Практика	Подготовка и проведение публичного выступления	практикум	https://video.uroki.net/