

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 448 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением

Педагогического совета

ГБОУ СОШ №448

Фрунзенского района

Санкт-Петербурга

Протокол №17 от 26.05.2023 г

Приказ №129_ от 26.05.2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«История Санкт-Петербурга»
для обучающихся 4б класса

Рабочая программа предназначена для обучающихся 4 «Б» класса ГБОУ № 448 Фрунзенского Санкт-Петербурга по внеурочной деятельности «История Санкт - Петербурга» в 2023-2024 учебном году.

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

Цель: формирование знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего изучения истории и культуры Санкт-Петербурга.

Задачи:

Обучающие:

- обучить учащихся работать с литературой по истории и культуре Санкт-Петербурга (справочниками, энциклопедиями, картами и т.д.);
- дать основные знания по истории и культуре Санкт-Петербурга от его основания до наших дней;
- дать основные сведения об архитектуре и монументальной архитектуре СПб, о музеях и театрах нашего города;
- познакомить с историей Выборгского района и его достопримечательностями.

Развивающие:

- развивать интеллектуальные способности, эрудицию учащихся;
- развивать творческие способности учащихся;
- развивать устойчивый интерес к занятиям, потребность к самостоятельному пополнению своих знаний о СПб;

Воспитательные:

- воспитывать в учащихся культуру поведения, внимательное отношение к окружающему миру и людям;
- воспитывать желание познавать и открывать для себя новое;
- формировать личностные качества и гражданскую позицию юного петербуржца;
- воспитывать чувство прекрасного, формировать художественный вкус.

1.3. Сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа:

Данная программа разработана для учащихся 3 класса, как один из видов занятости учащихся во внеурочное время (по ФГОС), на основе программы по школьному курсу «История и культура Санкт – Петербурга» Е.В. Дмитриевой. Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

1.4. Обоснование выбора авторской программы для разработки рабочей программы:

Программа «История Санкт- Петербурга» предназначена для внеурочной деятельности с учащимися начальных классов и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Содержание программы направлено на изучение современного города, в котором живут школьники. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

1.5. Определение места и роли учебного предмета в овладении обучающимися требованиями к уровню подготовки обучающихся в соответствии с ФГОС:

В начальном обучении внеурочный курс «История Санкт - Петербурга» занимает очень важное место. Программа курса внеурочной «История Санкт - Петербурга» составлена с учетом требований ФГОС второго поколения. Важным компонентом просвещения и образования на территории многонациональной Российской Федерации является «национально-региональный компонент», который предусматривает изучение развития и современной проблематики народов, регионов, ближайшего окружения для человека, его Малой Родины, то есть края. Это неслучайно, поскольку в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение своего края как раз и является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Очевидно, что изучать край следует с детского возраста, поскольку душа ребенка более восприимчива к прекрасному, а мировоззрение его только формируется. Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

1.6. Информация о внесенных изменениях в авторскую программу и их обоснование:

В соответствии с учебным планом ГБОУ школы № 448 Санкт-Петербурга на 2022-2023 учебный год в 4Б классе по внеурочному курсу «История Санкт - Петербурга» отводится 34 часа, так как на реализацию программы отводится 1 час в неделю. В связи с переносами выходных и праздничных дней произведено объединение некоторых тем.

В авторскую программу внесены следующие изменения:

1.7. Информация об используемых технологиях обучения, формах и типах уроков.

Основная часть программы включает вопросы, которые будут рассматриваться на занятиях. Задания имеют разную степень трудности. Вариативная часть предполагает свободу творчества учителя и учащихся. Это могут быть экскурсии, конкурсы стихов и рисунков и многое другое.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» является урок. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- практические занятия
- экскурсии
- опыты, наблюдения
- исследовательская деятельность, проектная деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Рабочая программа «**История Санкт - Петербурга**» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка.

Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

- построение наглядного и красочного урока в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;
- приближение материала урока к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
- возможность применять личностно-ориентированный подход к процессу обучения;
- возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
- активизация познавательной деятельности;
- поддержка устойчивого интереса к обучению;
- формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся;
- развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности;
- создание ситуации успеха.

Средства ИКТ применяются на различных этапах урока. При изучении нового материала ИКТ помогают эмоционально и образно преподать материал, аккумулированный из различных источников, упростить восприятие учениками сложных тем, содержащих большой объем материала, задействовать различные виды памяти. На этапе закрепления и контроля база электронных тестовых заданий позволяет более объективно оценить знания самими учащимися и учителем.

При разработке уроков с использованием ИКТ учитываются возрастные особенности учащихся. Занятия включают в себя физические и динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий, а так же строгое дозирование времени работы с техническими средствами.

1.8. Виды и формы промежуточного и итогового контроля:

Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце каждого курса проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?». Подготовка и проведение презентаций и экскурсий учащимися.

1. Планирование занятий
2. Содержание рабочей программы

2. Требования к уровню подготовки обучающихся 4 классов

К концу 4 года обучения учащиеся должны:

- знать основные этапы истории Санкт-Петербурга от его основания;
- знать самые известные достопримечательности СПб, знаменитых архитекторов и скульпторов;
- знать историю музеев театров
- знать историю пригородов СПб
- знать историю династии Романовых, эпоху Петра I и Екатерины II;

- знать о подвиге ленинградцев в годы ВОВ, мемориалы воинской славы в нашем городе.
- знать историю Купчино
- уметь ориентироваться на карте Санкт-Петербурга.

В курсе включены темы, дающие младшим школьникам начальные представления об основании Санкт – Петербурга, развившего на островах в дельте реки Невы по воле Петра 1, о его наиболее ярких, запоминающихся архитектурных памятниках и их создателях, о государственных символах, о музеях и театрах города, его прекрасных решётках и оградах в великолепном скульптурном убранстве.

Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

Личностные

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Метапредметные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

В ходе реализации программы у учащихся формируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
- Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

Учащиеся научатся:

- Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- Решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
- Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия

Поурочно-тематическое планирование

№	Тема	Основные понятия	Формы работы	Электронные ресурсы
1-2	Невский проспект. Гостиный двор. Городская дума.	Главная улица нашего города – Невский проспект. Внешний вид проспекта. Знаменитые и узнаваемые здания на Невском проспекте. Городская дума, Гостиный двор.	Работа с картой. Просмотр фильма «Прогулка по Невскому проспекту». Обмен информацией об улицах нашего города известных детям.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
3-4	Алекса́ндро-Невская ла́вра.	Местоположение. Внешний вид. История создания. Назначение.	Работа с картой-схемой. Кроссворд, занимательные задания.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
5-6	Храм Воскресения Христа (Спас на крови)	Местоположение. Внешний облик. Происхождение названия. История создания. А. А. Парланд и священник Игнатий. Внутреннее убранство храма.	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
7-8	Аничков дворец. Аничков мост.	История создания Внешний вид. Дворец творчества юных. Аничков мост. Скульптурные группы. Пособие	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
9-10	Площадь Островского. Театр им. А.С. Пушкина. Российская национальная библиотека.	Русский драматург А. Н. Островский. Местонахождение площади. Работа с картой. К. И. Росси. Александринский театр. Российская национальная библиотека. Павильон Росси. Памятник Екатерине II. Павильон Аничкова Дворца на Невском проспекте. Театр им. Пушкина.	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации

		Внешний облик. Колесница Аполлона. Кто такой Аполлон? Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации Скульптор С. С. Пименов		
11-12	Театральная площадь.	Местонахождение. Внешний вид. История создания. Мариинский театр оперы и балета. Архитектор Альберт Кавос. Интерьер Мариинского театра. Значение слов: балет, опера, ария, оркестровая яма, либретто, финал.	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
13-14	Площадь Восстания	Местонахождение. Внешний вид. История создания	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
15-16	Площадь Победы	Местонахождение. Внешний вид. История создания	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
17-18	Смольный собор	Главный храм Воскресенского Новодевичьего монастыря.	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
19-20	Мосты через реки и каналы	Город на островах. Как работают реки и каналы? Некоторые проблемы экологии города. Зимняя канавка. Первые каменные мосты в Петербурге. Фонтанка, мойка, Канал Грибоедова	Работа с картой – схемой. Обозначение на карте островов, рек и каналов города	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
21-22	Мосты через Неву	Дворцовый мост, Лейтенанта Шмидта, Троицкий, Большеохтинский, Финляндский, Александра Невского, Володарского. Местонахождение. История названия. Назначение. Внешний вид.	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации

23-24	Герои мифов в скульптуре	Понятие: миф. Некоторые сведения о Древней Греции.	Чтение мифов. Конкурс рисунков. Просмотр мультфильмов по мифам Древней Греции.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
25-26	Звери и животные в скульптуре	Значение слова: анималистическая. Львы в СПб. Скульптуры коней. Скульпторы – анималисты. Скульптуры на зданиях. Многообразие скульптур	Работа с ка Лекция, презентация ртой.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
27-28	Фантастические животные	Сфинксы, грифоны. О Древнем Египте. Работа с картой. Значение слов: рельеф, тонна, фараон, гробница.	Конкурс рисунков «Моё фантастическое жи Лекция, презентация вотное	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
29-30	Михайловский замок Павла 1	Сын Екатерины Великой – Павел Первый. Дворец для нового царя. Архитекторы В.И. Баженов и В. Бренна. Происхождение названия. Необычный внешний вид замка. Памятник Петру Великому.. Второе название замка – Инженерный. Памятник Павлу Первому.	Работа с кар Лекция, презентация той-схемой	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
31-32	Петербург – литературный город	Первая треть 19 века – время расцвета литературы, живописи и скульптуры. Лавка Смирдина. В. А. Жуковский. Дворянское общество. Дуэль. Музей-квартира Пушкина Мойка 12. Как проходили балы в светском обществе. Названия танцев. Костюмы начала 19 века	Просмотр видео.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации

33-34	Чему и как учили детей в Петербурге	Значение слов: риторика, кадет, паж, геральдика, фехтование. Смольный институт. Воронцовский дворец..	Поиск ответов на вопросы. Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
35-36	Из истории пожаров и наводнений В Санкт- Петербурге	Почему в Петербурге были частые пожары? Как боролись с огнём? Пожар в Зимнем дворце в 1837 году. Что такое наводнение? Сильные наводнения 18-19 веков. Памятные доски о наводнениях. Гранитный обелиск на Мойке..Как защищён город от наводнений в наши дни?	Чтение поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» (отрывок). Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
37-38	Триумфальные арки Петербурга	Понятие: триумфальные арки. Петровские ворота. Нарвские ворота, Московские триумфальные ворота. Архитекторы Стасов, Кваренги, Трезини. Скульпторы Демут-Малиновский, Пименов и др.	Работа с картой, со схемой Лекция, презентация.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
39-40	Пригороды СПб	Ленинградская область. Работа с картой. Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга.	Работа с картой, со схемой. Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
41-42	Кронштадт	Кроншлот. Остров Котлин.	Фильм о городе Кронштадт	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
43-44	Стрельна. Константиновский дворец	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Сад в Стрельне. Дворец в Стрельне. История Большого Стрельнинского дворца. Архитектор Н. Микетти. Нижний парк. Пожары во дворце. Архитектор Ф.	Работа с картой, со схемой. Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации

		Растрелли и А.Н. Воронихин. Значения слов: <i>бельведер, балюстрада</i> . Разрушение и восстановление дворца.		
45-46	Петергоф. Дворец и фонтаны Петергофа	Местонахождение. Происхождение названия. Верхний парк. Нижний парк. Дворцы Петергофа. Происхождение названия. Назначение. Внешний вид. Особый герб Петергофа. Большой дворец в стиле барокко. Ф. Растрелли. Изумительные <i>интерьеры</i> Большого дворца. Регулярные и пейзажные парки. Знаменитые фонтаны. Б. Растрелли и его «Самсон». Второе «имя» Петергофа. Рисование на тему: «Мой любимый фонтан».	Работа с картой, со схемой. Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
47-48	Петергоф в годы ВОВ	Петергоф во время ВОВ. Восстановление утраченного	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
49-50	Ломоносов	О князе Меншикове и Петре Первом. Подарок царя. Местонахождение города. Происхождение названия. Работа с картой. Большой Меншиковский дворец. Внешний вид. Дж. Фонтана и Г. Шедель А. Ринальди. Ансамбль собственной дачи. Китайский дворец. Павильон Кательной горки. Происхождение названия. Назначение. Значение слов: <i>мозаика, смальта</i>	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации

51-52	Пушкин (Царское село).. Екатерининский дворец	Саарская мыза. Местоположение. Работа с картой. Происхождение названия. М.Г. Земцов. Ф. Растрелли. Большой Екатерининский дворец. Барокко. <i>Картуш</i> . Знаменитая Янтарная комната. Камеронова галерея. Холодная баня и другие постройки в прилегающем парке. Александровский дворец. Классицизм. Дж. Кваренги.	Работа с картой, со схемой. Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
53-54	Лицей А.С. Пушкина. Экскурсия.	Детское село. Город Пушкин. Лицеисты.	Экскурсия.	
55-56	Павловск. Прогулка по Александровскому парку.	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Большой Павловский дворец. Ч. Камерон. Стиль классицизм. В. Бренна. Росси. Знаменитый Павловский парк и его постройки.	Работа с картой, со схемой. Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
57-58	Гатчина. Экскурсия. Квест-игра по Гатчинскому парку.	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Гатчинский дворец. Классицизм. А. Ринальди. Английский сад. Перестройка дворца архитектором В. Бренна. Новые парки. Приоратский дворец.	Экскурсия.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
59-60	Музеи СПб	<i>Экскурсия в государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда. Зоологический музей, Музей воды, Музей хлеба и т.д.</i>	Лекция, презентация Экскурсия.	

61-62	Крейсер Аврора	История легендарного крейсера	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
63-64	Театры СПб	<i>Обобщающий урок «Музеи и театры Санкт – Петербурга»</i> Как одеться в театр? Правила поведения в театре и в музее.	Лекция, презентация Экскурсия.	
65-66	Купчино.	Исторические данные образования Купчино	Лекция, презентация	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
67	Итоговое занятие	Изменения в жизни страны 12 июня 1991 года. Возвращение городу имени. Флаг и герб. Изменение названий улиц. Как меняется облик города. Старые и новые традиции горожан. Состав населения. Знаменитые петербуржцы.	Изменения в жизни страны 12 июня 1991 года. Возвращение городу имени. Флаг и герб. Изменение названий улиц. Как меняется облик города. Старые и новые традиции горожан. Состав населения. Знаменитые петербуржцы.	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации
68	Итоговое занятие	Изменения в жизни страны 12 июня 1991 года. Возвращение городу имени. Флаг и герб. Изменение названий улиц. Как меняется облик города. Старые и новые традиции горожан. Состав населения. Знаменитые петербуржцы.	Викторина «Знаете ли вы свой город»	Интернет сайты.(kopilka.ru easyen.ru)Презентации